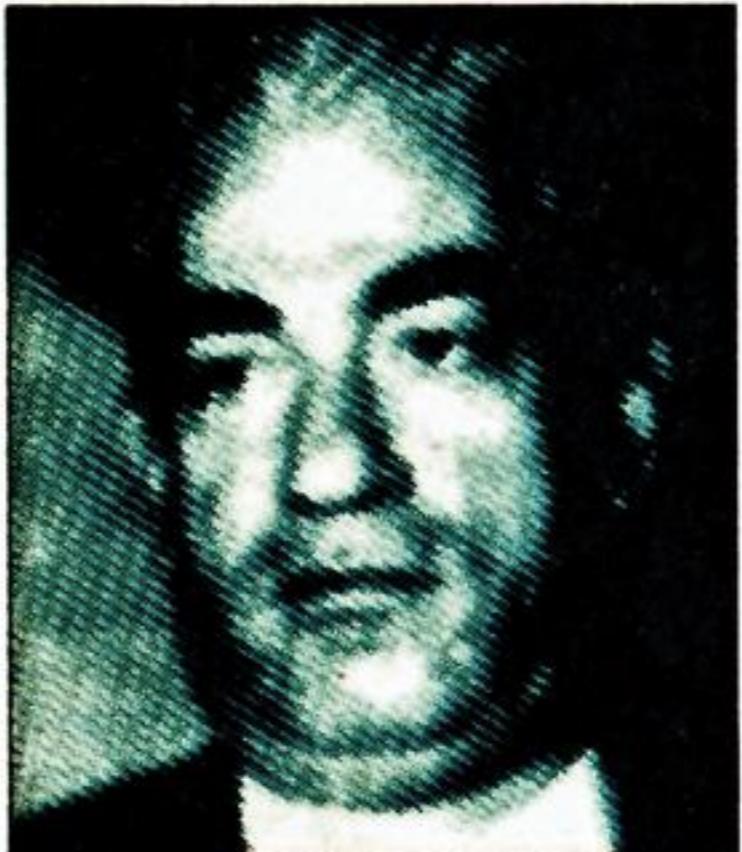


# بزرگداشت جواد معروفی در وین

امکانات کامل پیانو اقدام به نواختن موسیقی ایرانی کرد. او از آهنگسازان و نوازندگان اصلی رادیو و برنامه گل‌ها بود و با بزرگانی چون بنان و قوامی همکاری می‌کرد. او تحصیلات خود را در هنرستان عالی موسیقی به رهبری کلنل وریری ادامه داد. جواد معروفی پس از دریافت گواهینامه عالی از هنرستان موسیقی فعالیت‌های خود را برای تاسیس انجمن موسیقی آغاز کرد و به عنوان سولیست ارکستر گل‌های رنگارنگ



و بعد هارهبر این ارکستر انتخاب شد. معروفی بعدها به عنوان استاد پیانو در دانشگاه تهران به تدریس پرداخت. استاد معروفی در دوران تدریس خود شاگردان بسیاری چون انوشیروان روحانی، محمدجواد عبداللهی، افليا پرتو و فریبا جواهري را آموزش داد. سبک نوازندگی استاد معروفی متاثر از استاد محجوبی است به همراه تزئینات و نوанс‌های موسیقی شناس به دنیا آمد. پدرش موسی خان نوارنده برجسته تار و شاگرد درویش خان و کلنل وزیری بود. معروفی ار حوانی پیانو را به عنوان ساز تخصصی انتخاب کرد و به شاگردی مرتضی خان محجوبی و کلنل وزیری رفت. آدرمه سال ۱۳۷۲ درگذشت.

برگداشت مرحوم جواد معروفی پیانو باز ایرانی و خالق آثار ماندگاری چون «خواب‌های طلایی»، «ژیلا»، «کاروان» و سیاری قطعات دیگر در وین اتریش برگزار می‌شود. در این مراسم قطعاتی از جواد معروفی به رهبری «نصیر حیدریان» اجرا خواهد شد «ساسان محبی» و «فردریک دوبور» بیرون از این آثار همراه با آوار «کرینا هردن»، «دنسلیل یک» می‌پردازند. به گزارش سایت جواد معروفی این مراسم که دومین یادواره جواد معروفی است، هم‌زمان با مراسم افتتاحیه اتحادیه هنرمندان ایرانی در ۱۹/۳۰ ساعت ۶ آبانماه ایرانیان مقیم اتریش در وین برگزار خواهد شد. استاد جواد معروفی سال ۱۲۹۷ در تهران و در خانواده‌ای موسیقی شناس به دنیا آمد. پدرش موسی خان نوارنده برجسته تار و شاگرد درویش خان و کلنل وزیری بود. معروفی ار حوانی پیانو را به عنوان ساز تخصصی انتخاب کرد و به شاگردی مرتضی خان محجوبی و کلنل وزیری رفت. مرتضی محجوبی از اولین نوازندگانی است که با استفاده از

